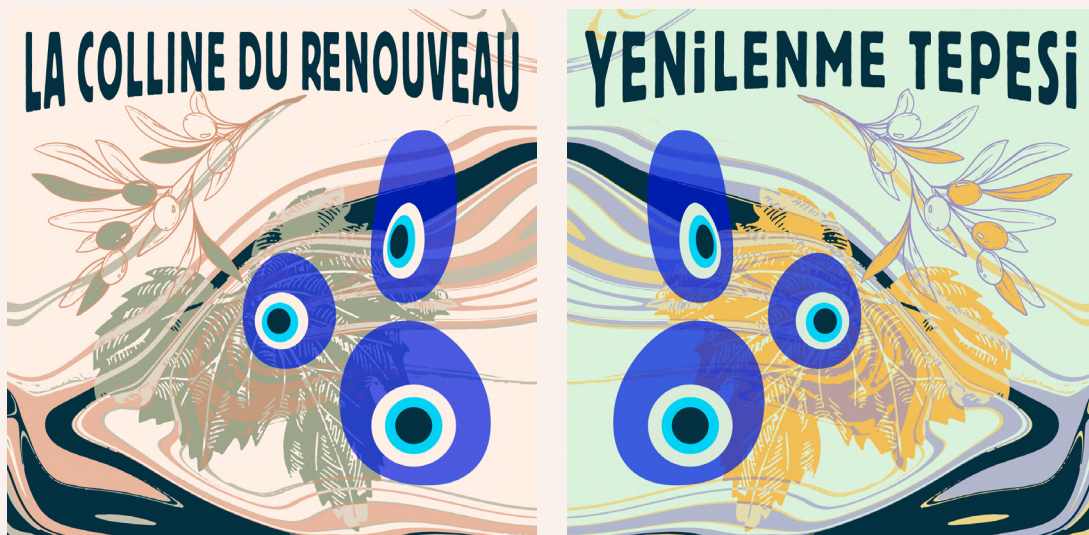


COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lancement du podcast *La colline du renouveau / Yenilenme Tepesi* Une série documentaire franco-turque en 20 épisodes



Micro-sillons présente *La colline du renouveau / Yenilenme Tepesi*, un podcast créé par Charlotte Roux et Antoine Auger (Les Passagers du Son), **une création bilingue rare et ambitieuse, portée par une équipe franco-turque.**

Ce podcast documentaire en **20 épisodes** explore le **site archéologique d'Oylum Höyük**, près de la frontière turco-syrienne. Cette colline au carrefour des civilisations inspire aujourd'hui **les producteurs d'olive et de raisin, les artisans, ainsi que les professionnels de la gastronomie et de l'agro-tourisme**, qui participent au renouveau de Kilis.

À écouter à partir d'octobre 2025 sur le site de **Micro-sillons** et sur toutes les plateformes.

Événement de lancement du podcast - 15 novembre 2025 - Institut Yunus Emre, Paris.
Présentation publique et écoute en présence des auteurs et de participant.es du podcast.

Un podcast produit par **Micro-sillons** avec le soutien de **Ni&Ce Vineyards**, de l'**Institut français d'études anatoliennes**, de l'**Institut Yunus Emre**, et des **Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe : Iter Vitis et Route européenne de la culture mégalithique.**

À propos

Les Passagers du Son : Charlotte Roux et Antoine Auger créent et réalisent des podcasts et des parcours sonores dédiés au **patrimoine** et à la francophonie.

Micro-sillons est un collectif artistique engagé dans la création sonore documentaire et la valorisation du patrimoine.

Contact presse

Anne Kropotkine +33663801878 - collectif-creation-sonore@micro-sillons.fr

La colline du renouveau / Yenilenme Tepesi

Un podcast documentaire franco-turc en 20 épisodes

1. Un immense höyük
2. Au sein du Croissant Fertile
3. Une grande ville à l'âge du Bronze
4. Une capitale oubliée
5. Un trésor, l'olive de Kilis
6. La domination hittite
7. Une bulla hittite
8. Les Hittites et la vigne
9. Un carrefour commercial à l'âge du bronze
10. Les mosaïques de la basilique d'Aidesim
11. L'huile d'olive, une source de vie
12. Les mille et un plats de Kilis
13. Souvenir de sütlü çorba
14. Une cuisine au croisement des cultures
15. Souvenir de Cennet çamuru
16. Tout un monde d'épices
17. Souvenirs d'épices
18. Horos karası, le cépage emblématique de Kilis
19. Souvenirs des vendanges
20. Oylum Höyük, au cœur d'un projet agro-touristique

Avec la participation de nombreux intervenant.es turcs et français, chercheur.es, archéologues, ingénieurs.es, habitant.es de Kilis, producteurs d'olive et de raisin, artisans, représentant.es de la gastronomie et de l'agro-tourisme :

Atilla Engin, Deniz Burak Kişniş, Eric Jean, Cécile Michel, Vincent Blanchard, Yasemin Yılmaz, Alice Mouton, Zeynep Delen Nircan, Isabel Bonora Andujar, Sinan Şahinalp, Bestami Gün, Dominique Beyer, Atilla Bekan, Nazım Şekeroğlu, Mehmet Ali Alisinanoğlu, Gonca Tokuz, Murat Şekeroğlu, Mehmet Şekeroğlu, Sabriye Tanem Yersel, Gök Nur Gündoğan, Hakan Bilecen et Sedat Açıkbaş.

Création, enregistrements, réalisation et mixage : Charlotte Roux et Antoine Auger - *Les Passagers du Son*

Production : Micro-sillons - 2025

Direction de production : Anne Kropotkine

Musique originale et enregistrement du doublage en turc : Ali Uygur Erol

Bağlama et cümbüş : Matt Sellier

Traductions : Gök Nur Gündoğan et Zeynep Okyay

Doublage : Antoine Auger, Zeynep Okyay, Charlotte Roux et Emir Tuközoğlu



**MICRO
SILLONS**